

## **PLAN MERYTORYCZNY na rok 2026**

### **Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze**

Plan merytoryczny na 2026 zakłada dalszą kontynuację programu działań przyjętych do realizacji w programie na lata 2021-2026.

Jednak należy podkreślić, że ze względu na zaistnienie nieprzewidzianych wcześniej okoliczności, poza działaniami merytorycznymi priorytetem będzie nadal kontynuacja pilnych, niezbędnych prac remontowych.

Ponadto w 2026 roku zaplanowano następujące działania merytoryczne:

#### **I. WYSTAWY STAŁE I CZASOWE**

Zgodnie z przyjętym na dłuższą perspektywę czasu planem działalności Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze w 2026 roku w Siedzibie Głównej będą prezentowane wystawy stałe i czasowe. Natomiast w Oddziałach prezentowane będą wystawy stałe, a także wystawy czasowe nie wymagające dużych nakładów finansowych. Ponadto planuje się realizację imprez kulturalnych (wydarzenia plenerowe, spacer historyczny, pokazy, spotkania teatralne, muzyczne, literackie, wykłady, debaty) oraz działania popularyzatorskie i edukacyjne.

##### **Wystawy stałe**

W ramach uatrakcyjnienia wystaw stałych planowane są następujące ich nieznaczne modernizacje:

- nieznaczna modernizacja wystawy w części archeologicznej w Siedzibie Głównej
- nieznaczna modernizacja wystawy w części etnograficznej w Siedzibie Głównej
- modernizacja wystawy szkła w Siedzibie Głównej- prace przygotowawcze
- kontynuacja prac na dziedzińcu muzealnym przy eksponowaniu zabytków archeologicznych
- modernizacja wystawy stałej na Zamku w Bolkowie, w oparciu o pozyskane w trakcie 3 sezonów badań archeologicznych obiekty i wyniki najnowszych badań
- modernizacja wystawy stałej w plenerze w Oddziale Muzeum Zamek Bolków- „Zamek Bolków –VIII wieków historii” - dodatkowo kilku kolejnych punktów informacyjnych na terenie zamku zwracających uwagę odwiedzających na istotne elementy i detale architektoniczne

##### **Wystawy czasowe**

W Siedzibie Głównej planowane są kolejno następujące wystawy:

1. Wystawa „Szkłane korzenie” (styczeń- luty)
2. Wystawa „W kręgu twórców karkonoskiej kolonii artystycznej. Friedrich Iwan” (luty-sierpień)
3. Wystawa Biennale Fotografii Górskiej (wrzesień- październik)
4. Wystawa „W cieniu Gór Olbrzymich. W Państwie Pruskim 1740-1871” (październik – maj 2027)
5. Wystawa szkła współczesnego w „Laboratorium Szkła” (styczeń - marzec 2026)

6. 6 wystaw czasowych w „Galerii na Górze” Siedziby Głównej – głównie wystawy artystów związanych z regionem i inne o charakterze edukacyjnym i popularnonaukowym.  
Każdej z wystaw towarzyszyć będzie szereg imprez edukacyjnych skierowanych do różnych grup wiekowych, wykłady, prelekcje, warsztaty.
7. Prezentacje poza Siedzibą Muzeum wystaw zrealizowanych lub współrealizowanych przez Muzeum Karkonoskie.

#### Wystawy czasowe w Oddziale Zamek Bolków:

-wystawy tworzone na bazie przeprowadzonego rozpoznania i badań archeologicznych

1. „Archeologia Zamku Bolków” wystawa czasowa, docelowo przekształcana w wystawę stałą na parterze Domu Niewiast
2. Nowa część wystawy „Wydarzenia na Zamku Bolków” - wystawa plenerowa na Dziedzińcu Ogrodowym Zamku Bolków
3. „Museo Lapidario” – Lapidarium zamkowe  
Rozbudowa lapidarium zamkowego o kolejne elementy eksponujące kamienne zabytki Zamku Bolków pozyskane w ramach wykopalisk archeologicznych
4. Stworzenie modeli 3D obrazujących różne fazy powstawania zamku na podstawie projektów wykonanych przez grupę architektów pod opieką prof. M. Chorowskiej

#### Wystawy czasowe w Oddziale Dom Carla i Gerharta Hauptmannów:

- niewielkie, niskokosztowe wystawy czasowe

1. Wystawa „Włastimilówka u Hauptmannów” – kontynuacja
2. Wystawa pokonkursowa „Fotografia opowiada” V edycja konkursu Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego i Muzeum DCiGH
3. Wystawa malarstwa Anny Szewczuk
4. Wystawa malarstwa Joanny Turkiewicz- Dąbrowskiej
5. Wystawa pokonkursowa dzieci i młodzieży podczas Nocy Muzeów
6. Wystawa rysunku Dominika Woźniaka
7. Wystawa sztuki włókna, w ramach Międzynarodowego Festiwalu Włókna
8. Wystawa fotograficzna – z archiwum Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego

#### Wystawy czasowe w Oddziale Muzeum Historii i Militariów:

1. Wystawa czasowa „Wojna szpiegów w Kotlinie Jeleniogórskiej” (kwiecień – grudzień 2026)

-cykliczne spotkania w ramach działającego przy muzeum „Klubu młodego archeologa”.

#### **Laboratorium szkła**

Cykliczne pokazy w hucie szkła – imprezy obejmują pokazy przy piecu, pokazy technik zdobniczych, warsztaty malowania na szkłe itp. oraz wykłady na temat sztuki szkła.

### **III. KONSERWACJE ZBIORÓW, ZAKUPY, DIGITALIZACJA, DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA**

1. W związku z ograniczoną powierzchnią magazynową podjęto decyzję o ograniczeniu zakupów - do czasu przeprowadzenia remontu budynku magazynowego – do obiektów szczególnie wartościowych dla istniejących w muzeum kolekcji. Zakupy będą realizowane zgodnie ze spływającymi ofertami i ich oceną przez Komisję Wyceny i Zakupu Muzealiów.
2. Kontynuowane będą prace związane z inwentaryzowaniem zbiorów w programie komputerowym MUSEO.
3. Duży nacisk zostanie położony na konserwację eksponatów muzealnych.
4. Kwerendy – zgodnie z zapotrzebowaniem.
5. Kontynuacja badań archeologicznych i architektonicznych na Zamku Bolków w Bolkowie we współpracy z Politechniką Wrocławską i Uniwersytetem Jagiellońskim.
6. Udział pracowników w konferencjach naukowych krajowych i zagranicznych.
7. W ramach podnoszenia kwalifikacji pracowników – planowane jest finansowanie specjalistycznych szkoleń i dofinansowania do podjętych przez pracowników studiów podyplomowych z zakresu muzealnictwa.

### **IV. WYDAWNICTWA**

- „W kręgu twórców karkonoskiej kolonii artystycznej. Friedrich Iwan” – katalog do wystawy malarstwa
- „W kręgu karkonoskiej kolonii artystycznej” - publikacja w języku polskim, angielskim i niemieckim związana z ekspozycją stałą prezentowaną w Oddziale -Dom Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie
- informatory i druki ulotne do wystaw stałych i czasowych.

### **V. DZIAŁANIA MARKETINGOWE**

1. Wydatki stałe obejmują:
  - koszty obsługi medialnej w lokalnych mediach: Muzyczne Radio, TV Dami, TV Zachodnia, Jelonka, Portalik 24, Złote Przeboje, Radio Wrocław
  - roczną składkę na rzecz promocji Europejskiego Szlaku Zamków i Pałaców (Zamek Bolków), składkę członkowską DOT, składkę wynikającą z członkostwa w IMMA (Międzynarodowym Zrzeszeniu Muzeów Górskich) oraz ECTN (Europejska Sieć Turystyki Kulturowej), w Europejskiej Federacji Kolonii Artystycznych Euroart.

## **II. IMPREZY**

### **Imprezy o zasięgu międzynarodowym**

- działania w Laboratorium szkła- spotkanie twórcze artystów z Polski i z zagranicy przy piecu hutniczym
- działania naukowe i popularyzatorskie związane z ekspozycją „W kręgu twórców karkonoskiej kolonii artystycznej. Friedrich Iwan”
- działania naukowe i popularyzatorskie związane z ekspozycją „Biennale fotografii Górskiej”
- działania naukowe i popularyzatorskie związane z ekspozycją „W Cieniu Gór Olbrzymich. W Państwie Pruskim 1740-1871.”
- debata „Apres Snow” – temat przewodni: zmiany klimatu, zmiany w życiu społeczno-kulturowym regionów górskich, spotkanie z udziałem przedstawicieli muzeów górskich, ekologów, ekspertów w zakresie infrastruktury narciarskiej i zagospodarowania turystycznego oraz rozwoju lokalnego
- wystawa fotograficzna „Artystyczna Parabola. Karkonosze - Himalaje” prezentowana przez Muzeum Karkonoskie w Muzeum Górskim w Pokhara (Nepal) oraz w Jeleniej Górze

### **Imprezy o zasięgu ogólnopolskim, realizowane przez Siedzibę Główną i wszystkie Oddziały:**

- Noc Muzeów
- Dzień Wojska Polskiego (Oddział -Muzeum Historii i Militariów)
- Europejskie Dni Archeologii
- Europejskie Dni Dziedzictwa
- Noc Bibliotek

### **Imprezy cykliczne:**

- Oddział Zamek Bolków: m.in. czaty zamkowe, turniej strzelecki, pokazy grup rekonstrukcyjnych w zakresie dawnych rzemiosł, pikniki historyczne – imprezy plenerowe związane z kulturą rycerską i średniowieczem
- Oddział Dom Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie: cykl imprez literacko-muzycznych w ramach *Karkonoskiego Salonu Literackiego*, V edycja konkursu fotograficznego „Fotografia opowiada”, cykl spacerów historycznych, działań edukacyjnych
- Oddział Muzeum Historii i Militariów: cykl imprez plenerowych na wystawie techniki wojskowej, pikniki, letnie kino plenerowe, gry terenowe
- cykliczne spotkania popularyzujące wiedzę w zakresie kultury i historii regionu (Siedziba Główna)
- kontynuacja spacerów krajoznawczo-historycznych we współpracy z PTTK
- warsztaty artystyczne i edukacyjne: działania organizowane przez muzealnych edukatorów, skierowane do wszystkich grup wiekowych. Zajęcia z zakresu pedagogiki muzealnej i warsztaty towarzyszą innym działaniom muzealnym, często są też związane z okolicznościowymi wydarzeniami (m.in. Święto Województwa Dolnośląskiego, inne święta, Dzień Dziecka, Dzień Matki)
- cykliczne wykłady, debaty poświęcone historii, sztuce, kulturze regionu, tematyce górskiej,
- cykl spotkań edukacyjnych w ramach współpracy z Instytutem Historii Uniwersytetu Wrocławskiego „Karkonoskie spotkania z historią”

## **VII. SPRZĘT I WYPOSAŻENIE**

1. Zakup części sprzętu magazynowego: regały, skrzynie, pudła, szafy.
2. Zakup części sprzętu na potrzeby zabezpieczenia zbiorów (drobny sprzęt na doposażenie pracowni konserwacji, nawilżacze, osuszacze, higrometry)
3. Zakup sprzętu i materiałów na potrzeby Działu Archeologii, umożliwiającego prowadzenie prac archeologicznych.
4. Wiele prac remontowo- budowlanych czy związanych z montażem scenografii wystaw i osprzętu wystawienniczego wykonywany jest we własnym zakresie, stąd konieczny jest zakup drobnego sprzętu i narzędzi.

## **VIII. PODWYŻKI PŁAC I WZROT ZATRUDNIENIA**

W związku z ogromnymi niedoborami w zatrudnieniu, większość pracowników realizuje dodatkowe obowiązki, bez dodatkowego wynagrodzenia. Ponadto, pomimo dokonywanych nieznacznych, ale systematycznych podwyżek płac, duża ilość pracowników pobiera pensje na poziomie zbliżonym do płacy minimalnej. W wyniku planowanego podwyższenia poziomu płacy minimalnej w 2026 roku, koniecznym jest, w celu uniknięcia całkowitego spłaszczenia siatki wynagrodzeń, podniesienie poborów pozostałych pracowników. Dodatkowo wysoki wskaźnik inflacji powoduje realne zmniejszenie poziomu wynagrodzeń. W celu uniknięcia sytuacji, kiedy pensje wysoko wykwalifikowanych pracowników merytorycznych będą niższe niż pracowników dozoru czy obsługi, a także uniknięcia konfliktów, frustracji i masowego odchodzenia z pracy, niezbędnym jest:

- podniesienie wynagrodzeń wszystkich pracowników
- minimalne zwiększenie zatrudnienia o 1, 5 etatu wymagane do właściwej realizacji zadań statutowych muzeum.

## **IX. PLANOWANE ZŁOŻENIE WNIOSKÓW O DOFINASOWANIE ZE ŚRODKÓW ZEWNĘTRZNYCH**

1. „Zabezpieczenie konstrukcyjne wieży wraz z naprawą tarasu i renesansowej attyki Zamku Bolków”  
Założono realizację zadania z dofinansowaniem ze środków MKiDN oraz środków z budżetu Województwa Dolnośląskiego (rozstrzygnięcie naboru w MKiDN 6 lutego 2026)
2. Projekt edukacji kulturalnej pt. „Dziedzictwo artystyczne Karkonoszy” - 1 edycja, w ramach programu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Edukacja kulturalna” ((rozstrzygnięcie naboru w MKiDN 2 marca 2026)

- Wynajęcia miejsc na wielkoformatowe banery reklamujące poszczególne Oddziały muzeum.
- 2. Udział pracowników muzeum w działaniach realizowanych wspólnie z DOT, IMMA, ECTN, imprezach promocyjnych, targach.
- 3. Druki ulotne: plakaty do wystaw i wydarzeń muzealnych, banery reklamowe, zaproszenia, informatory, foldery reklamowe na potrzeby całego muzeum.
- 5. Gadżety reklamowe (m.in. torby, długopisy, teczki na dyplomy np. dla laureatów konkursów itp.)
- 6. Utrzymanie nowej strony internetowej muzeum, koszty związane z obsługą mediów społecznościowych
- 7. Kontynuacja prac polegających na opracowaniu aktualizacji strategii muzeum.

## **VI. REMONTY**

### Siedziba Główna:

1. „Rewitalizacja pomieszczeń piwnic w budynku zabytkowym Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze” (założono dwuletnią realizację zadania tj. 2026 r. i 2027 r.)

### Oddział Zamek Bolków w Bolkowie

1. Zabezpieczenie konstrukcyjne wieży wraz z naprawą tarasu i renesansowej attyki Zamku Bolków”
2. Zabezpieczenie przeciwwilgociowego tarasu w dawnym skrzydle północnym wraz z wykonaniem odwodnienia i posadzek oraz korekt we wnętrzu piwnicy pod tarasem. Przedmiotem zamierzenia budowlanego jest wykonanie prawidłowego zabezpieczenia przeciwwilgociowego tarasu – pozostałości dawnego skrzydła północnego na zamku w Bolkowie - wraz z wykonaniem nowych odwodnień, posadzek oraz korektami we wnętrzu piwnic.

### Oddział Dom Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie

1. Nazwa zadania: „Remont elewacji w budynku Dom Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie”.

3. Wystawa czasowa „W kręgu twórców karkonoskiej kolonii artystycznej. Friedrich Iwan” Projekt do Fundacji Współpracy Polsko -Niemieckiej. Partner Projektu Muzeum Śląskie w Goerlitz – złożony i rozpatrzony pozytywnie w 2025 roku z terminem realizacji na rok 2026.
4. Wystawa czasowa „W cieniu Gór Olbrzymich. W Państwie Pruskim 1740-1871.” Wniosek do MKiDN „Wspieranie działań muzealnych” (rozstrzygnięcie naboru w MKiDN 12 stycznia 2026)
5. Prace konserwatorskie czepów śląskich ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego – wniosek do MKiDN „Wspieranie działań muzealnych- konserwacja zbiorów” ((rozstrzygnięcie naboru w MKiDN 12 stycznia 2026)
6. Zwiększenie dostępności oferty muzealnej dla osób niepełnosprawnych i z dysfunkcją wzroku – wniosek do MKiDN w ramach projektu „Kultura Dostępna” (rozstrzygnięcie naboru w MKiDN 2 marca 2026).

D Y R E K T O R  
Muzeum Karkonoskiego  
w Jeleniej Górze  
Julita Izabela Zaprucka

